

# El món d'ahir

És un dels testimonis més commovedors i atractius del nostre passat recent, escrit a més amb el mestratge d'un europeu amarat de civilització i nostàlgic d'un món que es desintegrava a passos agegantats. Escriptor extraordinàriament popular i testimoni d'excepció dels canvis que van trasbalsar l'Europa del segle XX entre les dues guerres mundials, Zweig recorda, desposseït i en terra estranya?en unes circumstàncies personals d'insospitat dramatisme?, els moments cabdals de la seva vida, paral·lela al desmembrament d'aquella Europa central que es volia més lliure i segura, a recer de la bogeria i la tempesta. El resultat és un llibre fonamental, una de les millors obres de Zweig i referència inexcusable per entendre els deliris d'un segle devastador.

## Stefan Zweig

Va ser un escriptor enormement popular, tant en el vessant de novel·lista com en el d'assagista i biògraf. La seva capacitat narrativa, la perícia i la delicadesa en la descripció dels sentiments i la finor del seu estil el fan un narrador fascinant i captivador, que és capaç de seduir-nos des de les primeres línies i de deixar-nos en suspens fins al punt final.

Compromès amb el món dels jueus després de l'augment de la influència nacionalsocialista a Àustria, el 1934 es traslladà a Londres, i des d'allà inicia viatges cap Amèrica del sud. El 1938 es va divorciar de la primera esposa i l'any següent es va casar amb Charlotte Elisabeth Altmann i, en l'iniciar-se la Segona Guerra Mundial, Zweig es va traslladar a París. Després de la publicació de Novel·la d'escacs, el 1941, s'instal·là al Brasil. A la ciutat de Petrópolis, el 22 de febrer de 1942, es va suïcidar juntament amb la seva muller, desesperats pel futur d'Europa i la seva cultura.

Els ulls del germà etern (1922), Nit fantàstica (1922), Carta d'una desconeguda (1922), Moments estel·lars de la humanitat (1927), Vint-i-quatre hores en la vida d'una dona (1927), Novel·la d'escacs (1941) i Amerigo. La crònica d'un error històric (1942) són algunes de les seves obres.